

ਭਾਗ - ਓ

1 ਤੋਂ 11 ਤੱਕ ਵਸਤੂਨਿਸ਼ਠ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

1. ਠੇਕਾ ਨੂੰ ਹੋਰ ਕੀ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
2. ਮੁਦਰਾ ਕਿਸਨੂੰ ਕਹਿੰਦੇ ਹਨ?
3. ਮੁਦਰਾਵਾਂ ਕਿੰਨੀਆਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
4. ਉਦੇ ਸੰਕਰ ਜੀ ਕਿਸ ਪ੍ਰਕਾਰ ਦੇ ਕਲਾਕਾਰ ਸਨ?
5. ਸ਼੍ਰੀਗਾਰ ਰਸ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ?
6. ਗਤ-ਨਿਕਾਸ ਦਾ ਕੀ ਅਰਥ ਹੁੰਦਾ ਹੈ?
7. ਝੱਪਤਾਲ ਦੀ ਦਸਵੀਂ ਮਾਤਰਾ ਤੇ ਕਿਹੜਾ ਬੋਲ ਆਉਂਦਾ ਹੈ?
8. ਤਿੰਨਤਾਲ ਨੂੰ ਕਿਸ ਉੱਤੇ ਵਜਾਇਆ ਜਾਂਦਾ ਹੈ?
9. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੀਆਂ ਮਾਤਰਾਵਾਂ ਹੁੰਦੀਆਂ ਹਨ?
10. ਝੱਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕਿੰਨੇ ਵਿਭਾਗ ਹੁੰਦੇ ਹਨ?
11. ਝੱਪਤਾਲ ਕਿਸ ਖੰਡ ਜਾਤੀ ਦੀ ਤਾਲ ਹੈ?

(11 X 1 = 11)

ਭਾਗ - ਅ

12 ਤੋਂ 17 ਤੱਕ 6 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

12. ਲੈਅ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
13. ਚੱਕ੍ਰਧਾਰ ਪਰਨ ਤੋਂ ਕੀ ਭਾਵ ਹੈ।
14. ਲਾਸਯਾ ਨ੍ਰਿਤ ਬਾਰੇ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
15. ਤਿੰਨਤਾਲ ਵਿੱਚ ਕੋਈ ਦੋ ਟੁਕੜੇ ਲਿਖੋ।
16. ਝੱਪਤਾਲ ਵਿੱਚ ਇੱਕ ਆਮਦ ਤੇ ਇੱਕ ਸਲਾਮੀ ਲਿਖੋ।
17. ਤਿੰਨਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

(6 X 2 = 12)

ਭਾਗ - ਏ

18 ਤੋਂ 21 ਤੱਕ 4 ਸੰਖੇਪਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਹਰੇਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਕਰਨਾ ਲਾਜ਼ਮੀ ਹੈ।

18. ਅਭਿਨੈ ਦਰਪਣ ਦੇ ਅਧਾਰ ਤੇ ਕੋਈ ਦੋ ਹਸਤ ਮੁਦਰਾ ਨੂੰ ਸੰਖੇਪ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।
19. ਕੋਈ ਦੋ ਭਾਵਾਂ ਬਾਰੇ ਲਿਖੋ।
20. ਤਿੰਨਤਾਲ ਇੱਕ ਆਮਦ, ਸਲਾਮੀ ਅਤੇ ਕਵਿਤ ਲਿਖੋ।
21. ਝੱਪਤਾਲ ਦਾ ਦੁਗੁਣ ਦਾ ਠੇਕਾ ਲਿਖੋ।

(4 X 3 = 12)

ਭਾਗ - ਸ

22 ਤੋਂ 23 ਤੱਕ 2 ਨਿਬੰਧਾਤਮਕ ਪ੍ਰਸ਼ਨ ਪੁੱਛੇ ਜਾਣਗੇ। ਇਨ੍ਹਾਂ ਪ੍ਰਸ਼ਨਾਂ ਵਿੱਚ 100% ਅੰਦਰੂਨੀ ਛੋਟ ਦਿੱਤੀ ਜਾਵੇਗੀ।

22. ਪੰਜਾਬ ਦੇ ਕਿਸੇ ਇੱਕ ਲੋਕ ਨਾਚ ਬਾਰੇ ਵਿਸਥਾਰ ਨਾਲ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਪੰਡਿਤ ਉਦੇਅ ਸੰਕਰ ਜੀ ਦਾ ਜੀਵਨ ਪਰਿਚੈ ਲਿਖੋ।

23. ਤਿੰਨਤਾਲ ਨੂੰ ਇੱਕਗੁਣ ਅਤੇ ਦੋਗੁਣ ਦੀ ਲੈਅਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

ਜਾਂ

ਝੱਪਤਾਲ ਨੂੰ ਦੁਗੁਣ ਅਤੇ ਤਿਗੁਣ ਦੀ ਲੈਅਕਾਰੀ ਵਿੱਚ ਲਿਖੋ।

(2 X 5 = 10)